

PreMaster in de Beeldende Kunsten ^(NL) / PreMaster of Visual Arts ^(ENG) (NL/ENG)

Klik op de titel van het vak
om de inhoud te bekijken.

Click on the title of the course
unit to view its contents.

PREMASTER (NL)

Opleidingsonderdeel	Semester	Studiepunten
ARTISTIEKE COMPETENTIES		
Premasterproef	1 & 2	30
Premasterproef in kunst, ontwerp en beeld in een toegepaste context		
Premasterproef in kunst, ontwerp en beeld in een autonome context		
Premasterproef in kunst, ontwerp en beeld in een socio-politieke context		
Premasterproef in kunst, ontwerp en beeld in een digitale context		
Premasterproef in kunst, ontwerp en beeld in een sieraad context		
Manuele en technologische vaardigheden: bachelorclass	1 & 2	4

ONDERZOEKSVAAARDIGHEDEN

Artistic research	1 & 2	6
-------------------	-------	---

THEORIE

Kunst, design en context	2	3
Esthetische perspectieven	1	3
Antropologie van de kunsten	1	3

AANVULLENDE THEORETISCHE OPLEIDINGSONDERDELEN 9

Je maakt drie keuzes uit:

Nederlandstalige opleidingsonderdelen:

Designtheorie	1	3
Kunst & Congo	1	3
Toepassingen van de gedragspsychologie	1	3
Woord & wereld	2	3
Experimentele film/video	2	3
Film en geheugen	2	3
Een meertalige wereld: socio-politiek en artistiek	2	3
Creatief schrijven	2	3
De kunstwereld	2	3
Literatuur: beeldgedichten	2	3
De nachtelijke grootstad	2	3
Literatuur: gender & futurisme	2	3

Engelstalige opleidingsonderdelen:

Art theory	1	3
Cultural criticism	1	3
Social practices	1	3
Editorial practices	2	3
Feminist art & theory	2	3
Creativity, ecology and self-organisation	2	3
Framing knowledge: other perspectives and practices	2	3
Islamic ways of knowing and aesthetic practices	2	3

58

PREMASTER (ENG)

Course unit	Semester	Credits
ARTISTIC COMPETENCES		
Premaster project	1 & 2	30
Premasterproject in art, design and image in an applied context		
Premasterproject in art, design and image in an autonomous context		
Premasterproject in art, design and image in a socio-political context		
Premasterproject in art, design and image in a digital context		
Premasterproject in art, design and image in a jewelry context		
Manual and technological skills: bachelorclass	1 & 2	4

RESEARCH COMPETENCES

Artistic research	1 & 2	6
-------------------	-------	---

THEORETICAL COMPETENCES – ELECTIVE PROGRAM 18

You choose 6 of the following electives:

Electives in semester 1:

Art theory	1	3
Cultural criticism	1	3
Social practices	1	3

Electives in semester 2:

Editorial practices	2	3
Feminist art & theory	2	3
Creativity, ecology and self-organisation	2	3
Framing knowledge: other perspectives and practices	2	3
Islamic ways of knowing and aesthetic practices	2	3

58