

Academische Bachelor Beeldende Kunsten

Keuzevakken theorie / Elective courses theory

BA2 & BA3

Klik op de titel van het vak
om de inhoud te bekijken.

Click on the title of the course
unit to view its contents.

BACHELOR 2

Keuzevakken theorie BA2: keuze voor 2 keuzevakken
Elective courses theory BA2: choice of 2 elective courses

Semester 1 - Nederlands

Literatuur & outsidership	Frank Albers
Experimentele film / video	Sofie Verdoodt
Talen en schriftsystemen in kunst en ontwerp	Ruth Loos
De nachtelijke grootstad*	Ruth Hommelen

*Dit keuzevak wordt om de 2 jaar aangeboden en is toegankelijk voor studenten BA2 en BA3.

Semester 1 - English

US popular visual culture	Tundé Adefioye
---------------------------	----------------

Semester 2 - Nederlands

Toepassingen van gedragspsychologie in ontwerp	Ruth Hommelen
Film en geheugen	Sofie Verdoodt
Activerende taal	Marc Kregting

Semester 2 - English

Editorial practices	Zeynep Kubat
---------------------	--------------

BACHELOR 3

Keuzevakken theorie BA3: keuze voor 2 keuzevakken
Elective courses theory BA3: choice of 2 elective courses

Semester 1 - Nederlands

Design theorie	Joran Proot
Literatuur en utopie	Frank Albers
Kunst & Congo	Bambi Ceuppens
De nachtelijke grootstad*	Ruth Hommelen

*Dit keuzevak wordt om de 2 jaar aangeboden en is toegankelijk voor studenten BA2 en BA3.

Semester 1 - English

Art theory	Pieter Vermeulen
Artistic research	Pieter Vermeulen
Cultural criticism	Tundé Adefioye

Semester 2 - Nederlands

De kunstwereld	Kurt Vanbelleghem
Creatief schrijven	Marc Kregting

Semester 2 - English

Creativity & self-organisation	Pieter Vermeulen
Knowledge systems and decoloniality	Tundé Adefioye
Social practices	Tom Viaene
Ethics of AI	Greg De Vleeschouwer